

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Вологодской области
управление образования Администрации Харовского муниципального
округа
МБОУ "Харовская СОШ №2"

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора поУВР

_____Скворцова О.Ю.

Протокол №1

от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

_____Соколова М.С.

Приказ № 142

от «29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(индивидуального сопровождения ребенка с ОВЗ)
разработана для обучающегося школьного возраста
с нарушением опорно-двигательного аппарата (варианты 6.1, 6.2),
с учетом рекомендаций ЦПМПК
для 4 класса

Автор, составитель
педагог-психолог
Небродова Л.Ю.

Пояснительная записка

Программа коррекционной работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования направлена на создание системы комплексной помощи детям с задержкой психического развития в освоении адаптированной основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в учебной и познавательной деятельности обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении адаптированной общей образовательной программы.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федерального Закона № 273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1025 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 21.03.2023 № 72653)
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023) и Приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 N 372 Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74229) - единых санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28
- Адаптированной основной образовательной программы (АООП) начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР);
- Программы для общеобразовательных учреждений. Коррекционно- развивающее обучение: Начальные классы (I-IV). Подготовительный класс / Под ред. С.Г. Шевченко М.: Школьная пресса, 2004. – 176с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 21);

Программа курса коррекционных занятий имеет **своей целью:**

на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координации;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Общая характеристика коррекционной программы

Основной задачей образовательного процесса школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Психомоторика и развитие деятельности».

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Данный курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов,

полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с нарушением опорно-двигательного аппарата становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу раздела **«Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с нарушением опорно-двигательного аппарата, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач раздела **«Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности обучающихся, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют моторное недоразвитие и неустойчивость внимания. Для решения указанных недостатков в программе раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при нарушении опорно-двигательного аппарата.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на

реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 33 занятия в год – 1 класс, 34 занятия в год (1 раз в неделю) – 2-4 классы. Продолжительность занятий зависит от психофизических, возрастных особенностей участников программы и может варьироваться от 20 минут до 30 часа.

Ценностные ориентиры содержания коррекционного курса

На коррекционных занятиях у учащихся формируются следующие ценностные ориентиры:

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения коррекционного курса у обучающихся предполагается формирование **универсальных учебных действий** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать *личностные, метапредметные: регулятивные, познавательные, коммуникативные и предметные* результаты.

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с нарушением опорно-двигательного аппарата, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: обучающимся с нарушениями в развитии свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, из-за нарушений регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и деятельности в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

Коммуникативные: особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков обучающихся. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

Школьники учатся с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладевают монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Коррекционный курс «Психомоторика и развитие деятельности» способствует формированию таких коммуникативных действий, как умение объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать; работать в парах и малых группах; а также, вербальных и невербальных способов коммуникации.

Планируемые результаты

Личностные результаты	
У обучающихся (выпускников) будут сформированы:	Обучающиеся (выпускники) получат возможность для формирования:
<p style="text-align: center;"><u>1 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе. <input type="checkbox"/> В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности. <input type="checkbox"/> Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика». <input type="checkbox"/> Выражать свое эмоциональное состояние, настроение. <p style="text-align: center;"><u>2 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Оценивать простые ситуации и однозначные поступки 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <i>внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i> <input type="checkbox"/> <i>адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</i>

<p>свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого. <input type="checkbox"/> Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика». <input type="checkbox"/> объяснять самому себе: <i>что мне нравится в себе, а что – нет</i> (личностные качества); <i>что я делаю с удовольствием, а что – нет</i> (мотивы); <i>что получается хорошо, а что – нет</i> (результаты); <input type="checkbox"/> Определять чувства окружающих людей. <p style="text-align: center;"><u>3 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Понимать важность учёбы и познания нового. <input type="checkbox"/> Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения. <input type="checkbox"/> Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». <input type="checkbox"/> Объяснять самому себе: <i>что во мне хорошо, а что плохо</i> (личностные качества и черты характера); <i>что я хочу</i> (цели, мотивы); <i>что я могу</i> (результаты). <input type="checkbox"/> Распознавать чувства других людей и сопереживать им. <p style="text-align: center;"><u>4 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами. <input type="checkbox"/> Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием. <input type="checkbox"/> Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи. <input type="checkbox"/> Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> <i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i> <input type="checkbox"/> <i>моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i> <input type="checkbox"/> <i>эмпатии как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;</i> <input type="checkbox"/> <i>позитивного-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.</i>
Метапредметные результаты	
Обучающиеся (выпускники) научатся:	Обучающиеся (выпускники) получат возможность научиться:
Формирование УУД	
<i>Регулятивные</i>	
<p style="text-align: center;"><u>1 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога. <input type="checkbox"/> Проговаривать последовательность действий на занятии (от хорового к индивидуальному комментированию). <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> ориентироваться в задании; <input type="checkbox"/> работать по предложенному плану; <input type="checkbox"/> отличать правильно выполненное задание от ошибочного; <input type="checkbox"/> совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии. <p style="text-align: center;"><u>2 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно. <input type="checkbox"/> Учиться: 	<p><i>Овладеет (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> планировать деятельность на занятии, учитывая ориентиры действия, выделенные педагогом; <input type="checkbox"/> высказывать свою версию выполнения учебных действий; <input type="checkbox"/> работать по предложенному плану, использовать необходимые средства деятельности; <input type="checkbox"/> контролировать свои действия, замечать допущенные ошибки (при направляющей помощи педагога); <input type="checkbox"/> определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом. <p style="text-align: center;"><u>3 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи, данной в определенных условиях (при направляющей помощи со стороны педагога). <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; <input type="checkbox"/> работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом; <input type="checkbox"/> контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога); <input type="checkbox"/> оценивать свои действия (самостоятельно, по просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата. <p style="text-align: center;"><u>4 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Принимать и сохранять учебную задачу. <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата; <input type="checkbox"/> составлять план выполнения задачи и последовательность действий; <input type="checkbox"/> работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотношении с определенными условиями; <input type="checkbox"/> при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки; <input type="checkbox"/> вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев. 	
---	--

Познавательные

<p style="text-align: center;"><u>1 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога. <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> добывать новые знания при направляющей помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии; <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе <i>делать</i> доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы; <input type="checkbox"/> овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире. <p style="text-align: center;"><u>2 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг и в каких источниках ее можно найти. <input type="checkbox"/> Находить необходимую информацию в предложенных педагогом источниках. <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов (объектов) по их свойствам и качествам, 	<p><i>Овладеет (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научится использовать знаково-символические средства.</i></p>
---	--

<p>делать выводы (при направляющей помощи педагога);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задач (с помощью педагога). <p style="text-align: center;"><u>3 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию среди предложенных педагогом источников. <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> перерабатывать полученную информацию: анализировать предметы (объекты) с целью выделения признаков (существенных, несущественных) через развернутое объяснение своих действий (при направляющей помощи педагога); <input type="checkbox"/> проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям; <input type="checkbox"/> использовать простейшие наглядные модели (предметные рисунки, схемы, планы и др.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога). <p style="text-align: center;"><u>4 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога; <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения; осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; <input type="checkbox"/> устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач. 	
<i>Коммуникативные</i>	
<p style="text-align: center;"><u>1 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения). <input type="checkbox"/> Вступать в беседу на занятии и в жизни. <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> в совместной деятельности договариваться и находить общее решение; <input type="checkbox"/> сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов. <p style="text-align: center;"><u>2 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, передавать (сообщать) их партнеру. <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос; <input type="checkbox"/> сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов. <p style="text-align: center;"><u>3 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет; <input type="checkbox"/> Учиться: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности; <input type="checkbox"/> ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения; <input type="checkbox"/> учитывать разные мнения и обосновывать собственное, 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; <input type="checkbox"/> сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения). <input type="checkbox"/> продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

<p>объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> в ситуациях учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение практической задачи даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах, сохраняя доброжелательное отношение друг к другу. <p style="text-align: center;"><u>4 класс</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Учиться: <input type="checkbox"/> выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; <input type="checkbox"/> понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору; <input type="checkbox"/> высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; <input type="checkbox"/> сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию; <input type="checkbox"/> брать на себя инициативу в организации совместного действия; <input type="checkbox"/> осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания. 	
Предметные результаты	
Обучающиеся (выпускники) научатся:	Обучающиеся (выпускники) получат возможность научиться:
<p style="text-align: center;">1 класс</p> <p>Обучающиеся <i>должны знать, понимать</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> цвет (основные цвета), величину, форму, предметов; <input type="checkbox"/> контрастные температурные ощущения (холодный – горячий); <input type="checkbox"/> вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый); <input type="checkbox"/> запахи (приятные, неприятные); <input type="checkbox"/> барические ощущения веса (тяжелый – легкий); <input type="checkbox"/> фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый); <input type="checkbox"/> сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); <input type="checkbox"/> дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела; <input type="checkbox"/> расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева); <input type="checkbox"/> части суток, порядок их следования; <input type="checkbox"/> последовательность событий (смена времени суток); <input type="checkbox"/> название, порядок дней недели. <p>Обучающиеся <i>должны уметь</i> использовать при выполнении заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога; <input type="checkbox"/> правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения; <input type="checkbox"/> анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма; <input type="checkbox"/> различать и сравнивать разные предметы по признаку: <input type="checkbox"/> веса (тяжелый – легкий); <input type="checkbox"/> фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий); <input type="checkbox"/> различать: <input type="checkbox"/> вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); <input type="checkbox"/> запахи (приятные, неприятные); <input type="checkbox"/> контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий); <input type="checkbox"/> основные геометрические фигуры; <input type="checkbox"/> речевые и неречевые звуки; <input type="checkbox"/> составлять предмет из 2 – 3 частей; 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на сенсорные эталоны; - узнавать предметы по заданным признакам; - сравнивать предметы по внешним признакам; - классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению; - составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; - давать полное описание объектов и явлений; - различать противоположно направленные действия и явления; - видеть временные рамки своей деятельности; - определять последовательность событий; - ориентироваться в пространстве; - целенаправленно выполнять действия по инструкции; - самопроизвольно согласовывать свои движения и действия; - опосредовать свою деятельность речью.

- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога;
 - на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);
 - на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела);
- определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- выполнять несложные графические работы под диктовку.

2 класс

Обучающиеся *должны знать, понимать*:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- точно выполнять целенаправленные действия по трехзвенной инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, обеих рук, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть:
 - объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);
 - формы плоскостных предметов по контуру;
 - сравнивать и обозначать словом:
 - два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
 - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
 - группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
 - составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);
 - сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
 - различать:
 - цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
 - основные части хорошо знакомых предметов;
 - наложенные изображения предметов (3 – 4 изоб);
 - температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные

ощущения;

- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение;
- речевые и неречевые звуки;
- мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из 3-4 геометрических фи;
- находить различия у двух сходных сюжетных

картинок;

- определять:
- отличительные и общие признаки двух предметов;
- различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;
- на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
- на поверхности парты;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

3 класс

Обучающиеся *должны знать, понимать*:

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
- различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
- контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
- направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
- дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами

окружающей обстановки;

- сравнивать и обозначать словом:
- две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
- формы 3 – 4 предметов;
- величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- сопоставлять части и детали предмета по величине;
- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
- целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
- предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
- картинки из разрезных частей;
- сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
- пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
- мелодии по темпу;
- измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на вертикально расположенном листе бумаги;
- на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
- время по часам;
- порядок дней недели.

4 класс

Обучающиеся *должны знать, понимать*:

- противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);
- последовательность основных жизненных событий.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
- вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
- вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
- определять:
- на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);

- вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
- предмет по словесному описанию;
- на слух звучания различных музыкальных инструментов;
- постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
- время по часам; длительность различных временных интервалов;
- возраст людей;
- противоположные качества и свойства предметов;
- находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;
- сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;
- сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
 - сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
 - простейшие схемы-планы комнаты;
 - самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
 - узнавать целое по одному фрагменту;
 - конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
 - дорисовывать незаконченные изображения;
 - запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
 - находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
 - выделять нереальные элементы нелепых картинок;
 - дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);
- измерять:
 - вес разных предметов на весах;
 - объем жидких тел с помощью условной меры;
 - температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
 - распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
 - давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться:
 - в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;
 - на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;
 - выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
- моделировать:
 - расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;
 - пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в

- кукольной комнате); представлять словесный отчет;
- работать с календарем и моделью календарного года;
 - использовать в речи временную и пространственную термин

ПРИЛОЖЕНИЕ ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

№	Тема	Задачи	Содержание
1	«Знакомство»	Помощь в адаптации к условиям школьной среды. Снятие психоэмоционального напряжения.	Упражнение «Знакомство» Игра «Слушай внимательно» Упражнение «Нарисуй имя» Упражнение «Ласковое имя» Комплекс диагностических методик
	Диагностика уровня развития	Изучение актуального уровня развития	Комплекс психологических методик,
2	Диагностика уровня развития	Изучение актуального уровня развития	
3	«Мое лицо по вертикальной оси: «выше», «ниже», «между», «над», «под»»	Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию представлений о собственном лице.	Кинезиологическое упражнение «Колечко» Дидактическое упражнение «Части тела», «Веснушки». Упражнение «Дорисуй недостающие части лица» Игра «Танграм»
4	«Эмоциональный словарь»	Снижение уровня личностной тревожности. Формирование осознания собственных эмоций. Снятие эмоционального напряжения	Игра «Путешествие на облаке» Упражнение «Эмоциональный словарь» Беседа о хорошем и плохом настроении» Рисунок хорошего и плохого настроения. Упражнение «Сон на берегу моря»
5	Определение пространственных направлений: правое - левое, направо - налево, справа - слева	Обогащение практического, чувственного опыта детей; формирование умения определять пространственные направления правое - левое, направо - налево, справа - слева в различных ситуациях, опираясь на схему собственного тела	Кинезиологическое упражнение «Колечко» Игра «Найди свое сердце» Игра «Слушай и делай» Упражнение «Топ, топ, топ» Упражнение "Кто правильно назовет" Упражнение «Разложи мячи» Игра танграм
6	Определение пространственных направлений: правое - левое, направо - налево, справа - слева	Обогащение практического, чувственного опыта детей; формирование умения определять пространственные направления правое - левое, направо - налево, справа -	Кинезиологическое упражнение «Колечко» Игра «Куда пойдешь, что найдешь» Игра «Что изменилось?» Упражнение «Художники» Упражнение "Кто правильно

		слева в различных ситуациях, опираясь на схему собственного тела	назовет" Упражнение «Разложи игрушки» Игра танграм
7	«Мое лицо по вертикальной оси: «выше», «ниже», «между», «над», «под»»	Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию представлений о собственном лице.	Кинезиологическое упражнение «Колечко» Дидактическое упражнение «Части тела», «Веснушки». Упражнение «Дорисуй недостающие части лица» Игра «Танграм»
8	«Давайте представим...»	Что изучает психология? Осознание своей индивидуальности. Процесс адаптации к школьному обучению.	1. Упражнение «Хорошее настроение» 2. Упражнение «Здравствуй, песок!» 3. Дыхательное упраж «Звуки » 4. Игра «Веселая зарядка» 5. Рисование на тему «Я и школа» 6. Релаксация «Летняя ночь».
9	Формирование взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Закрепление знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле. Формирование представлений о сторонах тела (правая, левая).	Кинезиологическое упражнение «Колечко» Дидактические упражнения «Лицо», «Найди пару». Упражнение «Раскарачь все, что ниже, выше, правее, левее...» Игра «Танграм»
10	Формирование взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Закрепление знания о месте расположения частей лица, умение ориентироваться на собственном теле. Формирование представлений о сторонах тела (правая, левая).	Кинезиологическое упражнение «Колечко» Упражнение «Новоселье» Упражнение «Раскарачь все, что ниже, выше, правее, левее...» Упражнение «Найди магнит» Игра «Танграм»
11	«Я - единственный на планете»	Внешний облик человека. Его особенности и манеры поведения. Черты характера.	1. Релаксация «Планета» 2. Когнитивное упражнение «Послушать тишину» 3. Игра «Снежный ком» 4. Рисование на тему « Я счастлив, я доволен» 5. Релаксация «Ковер - самолет»
12	Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Научить ребенка учитывать относительность пространств отношений в соответствии с положением самого себя и точки отсчета при ориентировке, без чьей-либо помощи определять пространс направления в этих ситуациях. Развитие ориентировки в собств теле, закрепление и уточнение	Кинезиологическое упражнение «Колечко» Дидактические упражнения «Покажи правильно», «Определи по следу». Игра «Почта» Упражнение «Найди предмет на рисунке»

		названия частей тела.	
13	«Мои потребности и мои желания»	Знакомство со структурой человеческих потребностей. Основные отличия между потребностями и желаниями.	1. Сказка « Сундук царя» 2. Методика « Ценностные ориентации» 3. Упражнение на расслабление «Песочный дождик»
14	Взаимоотношений объектов с точки зрения вертикальной оси, введение параметров: «выше всего...», «ниже всего...», «выше, чем...», «ниже, чем...», введение предлогов: «НАД», «ПОД».	Развитие ориентировки в собственном теле, закрепление и уточнение названия частей тела. Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения вертикальной оси.	Кинезологическое упражнение «Колечко, змейка» Упражнение «Зеркало» Игра «Украсть ковер» Игра «Поиск клада»
15	«Как нужно общаться?»	Введение понятия « Дружба». Роль и место друзей в нашей жизни.	1. Упражнение « Ответить – не ответить» 2. Сказка о мальчике, который не умел играть. 3. Рисование на тему « Мой друг» 4. Когнитивное упражнение « Послушать тишину»
16	Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от ...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА».	Закрепление знаний о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «над», «под». Работа по формированию взаимоотношения объектов с точки зрения горизонтальной оси.	Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос» Дидактическое упражнение с сюжетными картинками. Игра «Танграм» Упражнение «НА, НАД, ПОД»
17	Моя дружная семья	Роль семьи в жизни человека. Взаимопонимание между членами семьи. Общение со взрослыми.	1. Релаксация « Кораблик» 2. Упражнение « Раздумье» 3. Когнитивное упражнение « Чаша доброты» 4. Рисование на тему « Моя семья» 5. Упражнение «Я не знал»
18	Работа по формированию взаимных объектов с точки зрения горизонтальной организации пространства. Введение параметров: «ближе к...», «дальше от ...», введение предлогов: «ПЕРЕД» и «ЗА».	Научить ребенка при помощи слуха определять направления движущихся предметов, обозначать в речи эти направления соответствующими пространственными терминами. Закрепление знания о месте расположения предметов в пространстве, используя предлоги «перед», «за».	Кинезиологическое упражнение «Камень, ножницы, бумага» Дидактическое упражнение «Автогонки». Упражнение с сюжетными картинками. Игра «Зоопарк» Упражнение «Поиск» Игра «Танграм»
19	В мире наших имен	Введение понятия «характер». Положительные и отрицательные стороны характера.	1. Упражнение «Паровозик имен» 2. Сказка о чудесной сказочной стране Имен 3. Игра «Паутинка имен» 4. Рисование на тему: «Мое имя»

			5. Дыхательное упражнение «Песочный ветер» 6. Релаксация «Летняя ночь».
20	Анализ взаим объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование простр представлений графич диктантов. Развитие прос анализа и синтеза	Развитие прост представлений; ориентировка относительно сторон «право», «лево», «вверх», «вниз». Развитие навыка ориентировки в пространстве, закрепление навыка работы по схеме, закрепление ориентировки в сторонах лево, право.	Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос» Дидактическое упражнение «Фигуры высшего пилотажа». Упражнение по рисунку-схеме комнаты. Упражнение «Найди про адресу» Упражнение «Нарисуй узор» Игра Танграм
21	Анализ взаим объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование простра представлений графич диктантов. Развитие прост анализа и синтеза	Развитие пространственных представлений; ориентировка относительно сторон «право», «лево», «вверх», «вниз». Развитие навыка ориентировки в пространстве, закрепление навыка работы по схеме, закрепление ориентировки в сторонах лево, право.	Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос» Дидактическое упражнение «Лабиринты». Упражнение по рисунку-схеме комнаты. Упражнение «Найди про адресу» Упражнение «Нарисуй узор» Игра Танграм
22	Познай себя сам	Как управлять своим поведением? Моя речь и поступки. Умение слушать.	1. Ритуал входа в сказку 2. Упражнение « Встреча с Зеркальным Оракулом». 3. Упражнение « Рисование в зеркалах» 4.Игра « Зеркало» 5. Подвижная игра с правилами « Лисонька, где ты?»
23	Анализ взаимоотнош объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование простра предст посредством графич диктантов. Развитие прост анализа и синтеза	Закрепление ориентировки «лево-право» на листе бумаги. Формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.	Кинезиологическое упражнение «Ухо - нос» Дидактическое упражнение «В поисках клада». Упражнение «Новоселье» Упражнение «Найди путь» Игра «Найди клад» Игра Танграм
24	«Мальчики и девочки: два мира»	Активизировать представл о собственном мире и познакомиться с противоп миром; формировать уваж	1.Игра «Такие разные игрушки» 2.Рассказ Ю. Яковлева «Колючка» 3.Дыхательное упражнение «Песочный ветер»

		представление к прот полу. Прояснить стереотипы мужского и женского поведения; помочь детям сформировать собст взгляды на половые различия	4.Релаксация «Цветок доброты»
25	Анализ взаимоотнош объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование прост представ посредством граф диктантов. Развитие пространств анализа и синтеза	Усвоение понятий «левая сторона листа – правая сторона листа». Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки в пространстве относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания.	Кинезиологическое упражнение «Замок» Дидактическое упражнение «Раскрась, как я скажу» Игра «Найди предмет в комнате» Упражнение «Догадайся, что на рисунке» Игра Танграм
26	Я- сегодня, я – завтра Анализ взаимоотнош объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование простр представлений посредством графич диктантов. Развитие простр анализа и синтеза	Развитие положительного образа будущего на основе обобщения пройденного материала. Мои ресурсы. Формирование пространственных представлений, закрепление навыка ориентировки в пространстве относительно верха, низа листа, сторон лево, право; развитие слухового внимания. Развитие пространственного анализа и синтеза.	1.Рисунки «Я такой, какой есть», «Я такой, каким хотел бы быть»; 2.Упражнение «Скажи комплимент»; 3. Игра «Я бросаю тебе мяч» Кинезиологическое упражнение «Кольцо, цыпочка» Дидактическое упражнение «Динозаврик». Упражнение с кубиками Никитина. Упражнение «Найди правую и левую варежки, правый и левый ботинок» Игра Танграм
27	«В стране фантазий»	Знакомство детей с основными эмоциями: радость, гнев, страх, грусть, удивление; с чувствами « добро» и « зло».	1. Создание страны Фантазия (групповой коллаж) 2.Сказка об ужасном «Ничто». Встреча с черепахой Морлой. 3. Упражнение «Невероятное существо» 4. Упражнение «Тень» 5. Релаксация «Облако»
28	Анализ взаим объектов в пространстве с точки зрения «сторонности». Введение параметров: «слева», «справа», «левее», «правее», «слева от ...», «справа от ...», «левее, чем», «правее, чем». Формирование простр	Развитие пространственного анализа и синтеза. Закрепление в речи употребление слов «правее», «левее», обозначающих месторасположение предметов.	Кинезиологическое упражнение «Кольцо, цыпочка» Дидактическое упражнение «Картинка сломалась» Игра «Горячо – холодно» Упражнение «Догадайся, что на рисунке» Игра Танграм

	представлений графич диктантов. Развитие прост анализа и синтеза		
29	В мире эмоций	Мои эмоции. Чувства « полезные и « вредные»	1.Сказка « Необычный сон» 2.Коммуникативное упражнение « Скала» 3.Игра « Эмоциональный градусник» 3.Коммуникативное упражнение «Костер». 4. Релаксация «Чудесная ночь»
30	Знакомство и закрепление, анализ последовательности дней недели и месяцев.	Научить и закрепить умение ориентироваться в последовательности дней в неделе, «места» каждого дня в неделе.	Упражнение «Путаница» Дидактическое упражнение «Что за чем и почему». Упражнение «Найди отгадку» Упражнение «Найди ошибку»
31	Что такое страх?	Знакомство детей с эмоцией страха. Способы преодоления страха	1.Релаксация «Заколдованная фигура» 2.Дыхательное упражнение «Звуки» 3 Упражнение «Тень» 4. Рисование на тему «Что меня тревожит?» 5. Телесное упражнение «Вездеход»
32	«Счастье - творить добро»	Развитие чувства доброты, милосердия и толерантности	1. Релаксация «Ковер - самолет» 2.Сказка «Цветок кактуса» 3.Игра «Ладочка добрых слов» 4. Упражнение «Пожелай добра себе и всем» 5.Релаксация «Цветок доброты»
33	Диагностика уровня развития	Изучение актуального уровня развития	Комплекс психол методик,
34	Диагностика уровня развития		

Описание материально-технического обеспечения

1. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей. - М.: Просвещение, 2009.
2. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в начальной школе» - М.: Сфера, 2003
3. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Психология детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата. – М.: Владос, 2004
4. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Практикум для детского психолога – Ростов н/Д: Феникс, 2007
5. Уханова А.В. Развитие эмоций и навыков общения у ребенка. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2011

